

تحلیل محتوای شناختی استعاره کارکردی در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

■ بهمن زندی^{*} ■ بلقیس روشن^{**} ■ حسین قاسم پور مقدم^{***} ■ زهرا باباسالاری^{****}

چکیده:

این مقاله با هدف بررسی استعاره‌های کارکردی کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی، در چارچوب زبان‌شناسی شناختی، تحریر یافته و روش پژوهش آن توصیفی و از نوع تحلیل محتوا است. اهمیت این تحقیق در این است که چون استعاره یکی از مفاهیم انتزاعی مهم تفکر و زبان محسوب می‌شود؛ جهت آموزش آن، ابزار مهمی چون زبان- به این دلیل که بیش از هر عامل دیگری به پیشرفت فکری کودک کمک می‌کند- باید به شیوه‌ای علمی و مناسب در اختیار وی قرار گیرد. نتایج حاصل از مطالعه و بررسی داده‌ها نشان می‌دهد که کلیه انواع استعاره‌های کارکردی (وجودی، جهتی و ساختاری) در کتاب‌های فارسی دوم تا ششم دوره ابتدایی کاربرد دارند ولی در کتاب فارسی اول ابتدایی، تنها استعاره وجودی به کار رفته است. دیگر این که بیشترین میزان کاربرد استعاره‌های کارکردی به استعاره وجودی (۹۷٪) اختصاص می‌یابد. کاربرد بیشتر استعاره وجودی حجمی با ۵۱/۳ درصد نسبت به دیگر انواع استعاره‌های وجودی (تشخیص، شیء و ماده)، از دیگر نتایج این پژوهش است. از مهم‌ترین نتایج این تحقیق می‌توان به این نکته اشاره کرد که استفاده از استعاره وجودی باید در مراحل اولیه‌ای که دانش‌آموزان اطلاعات کمی در زمینه مفاهیم دارند، مورد استفاده قرار گیرد و سپس به تناسب سن، به دلیل افزایش رشد شناختی، از میزان آن‌ها کمتر شده و از استعاره‌های پیچیده‌تر استفاده گردد. همچنین از آنجا که پدیده «تشخیص» از ویژگی‌های تفکر دانش‌آموزان ابتدایی محسوب می‌شود، استفاده مناسب از آن می‌تواند به آن‌ها، به ویژه در سنین پایین‌تر، کمک کند تا مفاهیم ناملموس، غیرمادی، مبهم و انتزاعی را راحت‌تر درک کنند.

کلید واژه‌ها: زبان‌شناسی شناختی، استعاره مفهومی، کتاب درسی، زبان فارسی، دوره ابتدایی

▪ تاریخ دریافت مقاله: ۹۴/۹/۲۸	▪ تاریخ شروع بررسی: ۹۴/۳/۲۴	▪ تاریخ پذیرش مقاله: ۹۳/۱۱/۵
استاد زبان‌شناسی همگانی دانشگاه پیام نور.....***
zandi_12@yahoo.com**
sh.melikana@yahoo.com**
h44ghasempour@yahoo.com**
babasalari.z@gmail.com**

■ مقدمه

امروزه زبان‌شناسی شناختی^۱ از جایگاه علمی و الایی برخوردار است، بنابراین می‌توان از اصول آن برای پیشرفت و بهبود بسیاری از زمینه‌ها از جمله آموزش (کریستیانسن، آشار، دیرون و ایوانیس، ۲۰۰۶) و در راستای آن تحلیل کتاب‌های درسی، بهخصوص تحلیل متون زبانی آن‌ها، بهره جست؛ زیرا به‌زعم لاند^۲ (۲۰۰۳) زبان بیش از هر عامل دیگری به پیشرفت رشد فکری انسان، بهویژه کودکان، کمک می‌کند (رشتچی، ۱۳۸۹). رسولی و امیرآتشانی (۱۳۹۰) نیز در اثر خود، تحلیل محتوا با رویکرد درسی، معتقدند برای تحلیل محتوای دقیق یک کتاب درسی، آشنایی با نظریه‌هایی چون نظریه کارکردنگرایی، نظریه تداعی‌گرایی و نظریه شناختی لازم است؛ زیرا این امر نقش بسزایی در انتقال مطالب به فرآیند زبان‌شناسی شناختی نیز به عنوان زیرمجموعه‌ای از علوم‌شناختی^۳ دارای ویژگی‌هایی است که باعث کارایی مشتب آن در زمینه آموزش (چن، ۲۰۰۵) و تحلیل محتوا گردیده است. یکی از این ویژگی‌های مهم، توجه خاص آن به استعاره است. مطالعه استعاره در این رویکرد، و به‌طور ویژه در معناشناسی شناختی، از جایگاهی شاخص و متفاوت برخوردار است، زیرا در مقوله‌بندی و درک انسان از جهان خارج و همچنین در امر اندیشیدن، عنصری بنیادین محسوب می‌شود (لیکاف، ۱۹۹۳). بنابراین دستیابی به آن (استعاره)، به عنوان یکی از مهم‌ترین مفاهیم انتزاعی، می‌تواند راه را برای حصول به بالاترین سطح تفکر هموار نماید. جهت تحقق این امر، به اعتقاد ویگوتسکی^۴ (۱۹۸۸)، باید از آموزش برای رسیدن به بالاترین سطح تفکر استفاده کرد؛ زیرا دستیابی به مفاهیم انتزاعی تفکر، تنها در جوامع پیشرفته و با آموزش رسمی میسر است (میرحسنی، ۱۳۸۳). از آنجاکه در کشور ما نیز فعالیت‌های رسمی آموزشی از طریق کتاب‌های درسی محقق می‌شود، توجه علمی و دقیق به کتاب‌ها، هم در فرایند تهیه و تدوین و نیز تحلیل محتوا، امری مهم و اجتناب‌ناپذیر است. از میان کتب درسی، کتاب‌های درسی ابتدایی، بهخصوص فارسی، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا با استفاده کارآمد از آموزه‌های زبانی این کتاب، دانش‌آموزان نه تنها شیوه مناسب تعاملات اجتماعی را فرامی‌گیرند، بلکه به درک آسان‌تر علم و فرهنگ نیز که نمود آن بیشتر از طریق زبان ظاهر می‌شود نائل می‌آینند. دوره ابتدایی دوره‌ای است که دانش‌آموزان، به دلیل ویژگی‌های شناختی خود، باید بسیاری از آموخته‌ها و یادگیری‌ها را از طریق مفاهیم انتزاعی، از جمله استعاره‌های زبانی، بیاموزند، ضمن اینکه این دانش‌آموزان در مدرسه، به‌طور پیوسته در معرض زبان‌آموزی هستند؛ بنابراین جا دارد میزان کاربرد استعاره‌های کارکرده در کتاب‌های فارسی ابتدایی مورد بررسی و تحلیل شناختی قرار گیرد.

■ مبانی نظری و پیشینه

استعاره، یکی از موضوعات مهم زبانی است و از یونان باستان تا امروز، همواره مورد مطالعه و بررسی بوده و دیدگاه‌های متفاوتی نسبت به آن وجود دارد. سعید^۵ (۲۰۰۳) به دو دیدگاه سنتی نسبت



به نقش استعاره در زبان قائل است: دیدگاه کلاسیک و دیدگاه رمانیک. دیدگاه کلاسیک به نوشهای ارسطو درباره استعاره برمی‌گردد. واژه انگلیسی متافور (metaphor) به معنی استعاره، مشتق از واژه یونانی metapherein است: meta پیشوندی به معنی «فرا» و pherein فعلی به معنی «حمل کردن» است. بنابراین استعاره فرایندی زبانی است که در آن خصایص و ویژگی‌های یک چیز به چیز دیگری منتقل (حمل) می‌شود (گارفیلد، ۱۹۸۶). «از نظر ارسطو استعاره شگردی برای هنرآفرینی و زبان ادب است» (صفوی، ۱۳۷۹، ص. ۳۶۸). دیدگاه سنتی دوم یا دیدگاه‌های رمانیک، به قرن هجدهم تا نوزدهم برمی‌گردد. بر اساس این دیدگاه، استعاره جزء لینفک زبان و اندیشه و راهی برای تجربه کردن جهان است (سعید، ۲۰۰۳).

تا قبل از انتشار کتاب معروف لیکاف و جانسون^{۱۰} (۱۹۸۰) به نام «استعاره‌هایی که با آن زندگی می‌کنیم»^{۱۱}، استعاره را بیشتر یکی از صنایع ادبی می‌دانستند. اما لاکوف و جانسون این دیدگاه سنتی کلاسیک و پرسابقه را به چالش کشیدند. هر چند دیدگاه ایشان برگرفته از همان دیدگاه سنتی رمانیک، البته با یک تفاوت اساسی، است. در دیدگاه سنتی رمانیک کل زبان استعاری است. اما لاکوف و جانسون، و به طورکلی شناختگرایان، معتقدند گرچه استعاره در زبان روزمره ما حضوری فراگیر دارد و مهم‌ترین شیوه برای عمل کردن، اندیشیدن و صحبت کردن درباره جهان است، لیکن مفاهیم غیراستعاری نیز در زبان وجود دارند. به باور لاکوف و جانسون (۱۹۸۰)، از آنجاکه نظام مفهومی ما بیشتر استعاری است، آنچه تجربه می‌کنیم و آنچه انجام می‌دهیم نیز استعاری است. آن‌ها می‌گویند به این دلیل که نظام مفهومی بدون آگاهی ما فعالیت دارد، برای دستیابی به سازوکار آن باید به چیز دیگری متولّ شد، و از آنجاکه ارتباط بر اساس همنظام مفهومی است که ما در اندیشه و عمل به کار می‌گیریم، پس می‌توان زبان را شاهد مناسبی بر این مدعای دانست.

با توجه به دیدگاه جدید، در معناشناسی شناختی استعاره را این‌گونه تعریف می‌کنند: «درک یک قلمرو مفهومی^{۱۲} بر حسب قلمرو مفهومی دیگر» (کووچش، ۱۳۲۰، ص. ۴). به اعتقاد ایوانز و گرین^{۱۳} (۲۰۰۶)، آنچه باعث ایجاد استعاره می‌شود رابطه قراردادی یک قلمرو با دیگر قلمرو است و آنچه آن را مفهومی می‌سازد این ایده است که انگیزه برای [ایجاد] استعاره در سطح قلمروهای مفهومی فرار دارد. پس می‌توان گفت عبارات زبانی که ماهیتی استعاری دارند انعکاس‌هایی از یک رابطه مفهومی زیرین هستند.

در ادبیات استعاره مفهومی، از فرمول «الف ب است» (A is B) برای توصیف این استعاره استفاده می‌کنند. به عنوان مثال «عشق سَفَر است». همان‌طور که این مثال نشان می‌دهد «سَفَر» در نقش قلمرو مبدأ^{۱۴} برای ملموس و روشن‌کردن مفهوم انتزاعی «عشق» در نقش قلمرو مقصد^{۱۵} به کار می‌رود. به اعتقاد راسخ‌مهند (۱۳۸۹)، این مثال و موارد دیگری از این قبیل همه‌گویای این مطلب‌اند که استعاره

تحلیل محتوای شناختی استعاره کارکردی در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

مفهومی پایه‌ای تجربی^{۱۷} دارد. اگر استعاره مفهومی در قالب واحدهای زبانی بیان شود، حاصل آن «استعاره زبانی^{۱۸}» یا «لفظ زبانی استعاره^{۱۹}» است (کوچش، ۲۰۱۰). در زبان، شاهد موارد زیادی استعاره هستیم که در قالب «الف ب است» بیان نمی‌شوند و در واقع استعاره‌های زبانی هستند؛ به عنوان مثال می‌توان به نمونه‌های زیر درباره «رابطه عاشقانه» اشاره کرد که در زبان روزمره ما وجود دارند:

۱. دیگر راه بازگشتی نیست.

۲. جاده زندگی ما پر از دست انداز است.

۳. این رابطه به بنبست رسیده (روشن و اردبیلی، ۱۳۹۲، ص. ۱۱۹).

این نمونه‌ها در واقع همان استعاره‌های زبانی هستند که اساس آن‌ها این استعاره مفهومی است: «عشق سفر است». از همان ابتدای رویکرد جدید به استعاره در معناشناسی شناختی، این پدیده را برای مطالعه دقیق‌تر طبقه‌بندی کرده‌اند. یک نمونه کامل از این طبقه‌بندی را می‌توان در کتاب «استعاره، مقدمه‌ای کاربردی^{۲۰}» یافت. کوچش معتقد است که استعاره را می‌توان به شیوه‌های گوناگونی تقسیم‌بندی کرد. تقسیم‌بندی وی بر پایه یکی از این شیوه‌ها در چارچوب زبان‌شناسی شناختی است. او به پنج نوع اصلی در این زمینه قائل است که هریک، به نوبه خود، به شاخه‌های دیگر تقسیم می‌شوند: «متعارف‌بودن^{۲۱}»، «کارکرد^{۲۲}»، «ماهیت^{۲۳}»، «سطح عمومیت^{۲۴}» و «مركب بودن^{۲۵}» (کوچش، ۲۰۱۰).

در پژوهش حاضر، به دلیل گستردگی بحث، داده‌ها تنها بر اساس طبقه‌بندی دوم، یعنی «کارکرد»، تجزیه و تحلیل خواهند شد. با توجه به کارکرد شناختی استعاره، استعاره‌های مفهومی به سه نوع تقسیم می‌شوند: «ساختاری^{۲۶}»، «جهتی^{۲۷}» و «وجودی^{۲۸}».

استعاره ساختاری سخنگو را قادر می‌سازد تا با به کارگیری مجموعه‌ای از تطابق‌های مفهومی بین عناصر دو قلمرو، قلمرو مقصد را بر اساس قلمرو مبدأ درک کند. در واقع قلمرو مبدأ، ساختار دانش نسبتاً وسیعی را برای قلمرو مقصد فراهم می‌آورد. به عنوان مثال، مفهوم زمان بر اساس حرکت و فضا ساختار یافته است. با این توصیف می‌توان نگاشتهای زیر را در نظر گرفت: «زمان چیز است»، «گذر زمان حرکت است» و «زمان‌های آینده در جلوی مشاهده‌گر و زمان‌های گذشته پشت سر او قرار دارند». این مجموعه از نگاشتهای، تصور ما را نسبت به زمان به‌وضوح نشان می‌دهند (همان). مثال‌های زیر، این نگاشتهای را به ترتیب نشان می‌دهند:

۴. وقت طلاست. (زمان چیز است)

۵. وقتی میاد که ... (گذر زمان حرکت است)

۶. اوقات سختی را پشت سر گذاشتی (زمان‌های آینده در جلوی مشاهده‌گر و زمان‌های گذشته پشت سر او قرار دارند).

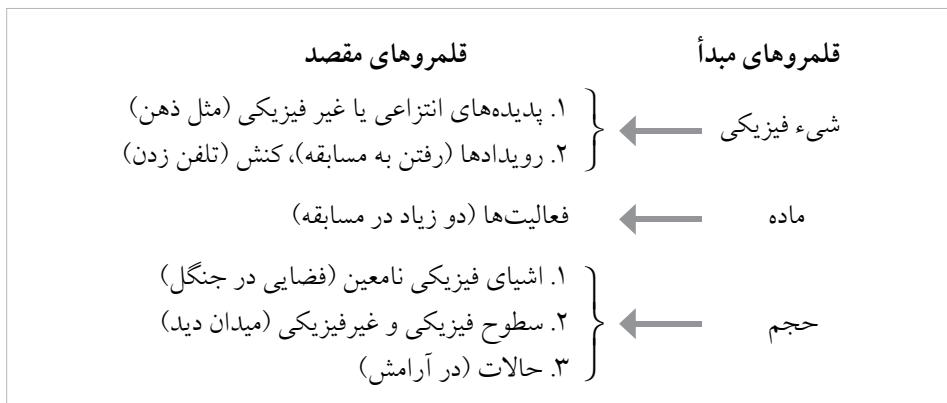
استعاره جهتی مجموعه‌ای از مفاهیم مقصد را در نظام مفهومی ما به هم مرتبط می‌کند، به این دلیل نام دیگر این استعاره «استعاره پیوستگی» است. بیشتر این نوع استعاره‌ها در مورد جهات فضایی و اساسی بشر، مثل بالا، پایین، مرکز، حاشیه و از این قبیل کاربرد دارند. به عنوان مثال؛ «بیشتر بالا است؛ و کمتر پایین است»:

۷. صدات را بالا ببر (speak up).

۸. صدات را پایین بیار (keep your sound down) (همان).

کار استعاره وجودی، دادن موقعیت وجودی (هستی شناختی) جدید به مقولات کلی مفاهیم انتزاعی قلمروی مقصد و فراهم آوردن پدیده‌های انتزاعی جدید است. این امر بدين معنی است که انسان به طور کلی تجربیات خود را بر حسب اشیاء، مواد و حجم‌ها تجربه می‌کند، بدون این که ماهیت آن‌ها را دقیقاً مشخص سازد.^۹ باوجود این، به لحاظ شناختی، این کار مهمی است که بتوان به بسیاری از تجربه‌ها، بر حسب اشیاء، مواد و از این قبیل، موقعیت‌های پایه‌ای داد. بیشترین تجربیاتی که از طریق این استعاره بیان می‌شوند، موارد مبهم و انتزاعی هستند. به طور نمونه، ما نمی‌دانیم «ذهن» چیست، لیکن آن را به عنوان یک شئ درک می‌کنیم و مثلاً از «چه» که مختص اشیاء است برای آن استفاده می‌کنیم (همان).

طبقه‌بندی این استعاره را می‌توان به طور خلاصه در نمودار زیر نشان داد:



نمودار ۱. طبقه‌بندی استعاره وجودی از دیدگاه کووچش (۲۰۱۰، ص. ۳۹)

در مورد استعاره‌های حجمی باید گفت از آنجاکه حجم بدن انسان پایه و اساس قرار می‌گیرد، بنابراین سازوکار استعاری از حجم بدن انسان شروع می‌شود و به مکان‌های بسته و دارای مرز فیزیکی و غیر فیزیکی بسط پیدا می‌کند. گرچه مفهوم حجم در مورد حوزه‌های فیزیکی مانند «در اتاق»، «در روتا» و «در شالیزار» بدیهی است، لیکن نمی‌توان سازوکار استعاری آن را نادیده

تحلیل محتوای شناختی استعاره‌گارکرده در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

گرفت (معصومی و کردبچه، ۱۳۸۹).

علاوه بر موارد فوق، به عقیده کوچش (۲۰۱۰) می‌توان «تشخیص»^۳ یا جانبخشی را نیز به عنوان شکلی از استعاره وجودی درک کرد. در تشخیص، ویژگی‌های حیاتی به چیزها یا پدیده‌های غیرحیاتی و جمادات منتبه می‌شود.

امروزه استعاره نه تنها یکی از مهم‌ترین موضوعات مطالعات و بررسی‌های زیانی، بلکه یکی از مهم‌ترین موضوعاتِ رشته‌هایی چون فلسفه و روان‌شناسی است. دلیل آن این است که بسیاری از نتایج بررسی‌ها، نشان از حضور فراگیر استعاره در کلیه امور بشری دارد. در رویکرد شناختی این باور هست که چون انسان استعاری می‌اندیشد، سخن و عمل او نیز تحت تأثیر آن استعاری می‌شود.

در مورد این پژوهش باید گفت از عناصر و عواملی چون اهمیت این موضوع، اثبات نقش مؤثر استعاره در امر یادگیری (شیخ‌رضایی، ۱۳۸۸)، تقویت حافظه (گیبس، ۱۹۹۴)، تقویت درک دانش‌آموز (کامرون، ۱۹۹۶)، اهمیت کتاب‌های درسی به عنوان «مهم‌ترین ابزار یادگیری، از همه مهم‌تر، عدم توجه جدی به تجزیه و تحلیل کتاب‌های درسی» (نوریان، ۱۳۹۲) و بالآخره اهمیت دوره ابتدایی به عنوان «مهم‌ترین دوره تحصیلی» (ایران‌نژاد، رونقی و شاه‌محمدی، ۱۳۹۰، ص. ۱۴) انگیزه‌ای برای تحلیل استعاری کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی در چارچوب زبان‌شناسی شناختی بر مبنای تقسیم‌بندی کوچش (۲۰۱۰) گردید. جهت هدایت مناسب پژوهش نیز، دو سؤال زیر مطرح شد:

سؤال‌های پژوهش

۱. در کتاب‌های فارسی دوره ابتدایی، چه نوع استعاره (های) کارکرده (وجودی، جهتی و ساختاری) کاربرد دارد؟
۲. از بین استعاره‌های وجودی، بیشترین کاربرد به کدام استعاره اختصاص دارد؟

روش پژوهش

این پژوهش مطالعه‌ای کیفی- توصیفی است. جامعه آماری آن، کلیه متون متور کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی اول تا ششم در سال تحصیلی ۱۳۹۲-۹۳ است. حجم نمونه تحقیق برابر با جامعه آماری است و با شیوه تمام‌شماری کار شده است. در اینجا بررسی نمونه‌ها، به معنی رمزگذاری آن‌هاست. «رمزگذاری فرایندی است که به وسیله آن داده‌های خام به صورت منظم در واحدهایی قرار می‌گیرند تا امکان توصیف دقیق محتوا را فراهم آورند. عمل رمزگذاری شامل سه نوع انتخاب است: واحد ثبت، طبقه‌ها و واحد شمارش» (سرمد، بازرگان و حجازی، ۱۳۹۱). واحد ثبت در تحلیل محتوای درسی این‌گونه تعریف می‌شود: «بخش معناداری از محتوا که برای انجام تحلیل کتاب درسی، انتخاب شده و در طبقه مربوطه قرار داده می‌شود و سپس شمارش می‌گردد».



(نوریان، ۱۳۹۲، ص. ۲۴). در این پژوهش، واحد ثبت «جمله» است. طبقه‌بندی نیز به معنای دسته‌بندی عناصر تشکیل‌دهنده یک مجموعه به وسیله تمایز و بعد مقوله‌بندی آن‌ها بر پایه شباهت‌ها و ملاک‌های از پیش تعریف شده است (سرمد و همکاران، ۱۳۹۱). در این تحقیق، طبقه‌بندی در دو سطح انجام می‌شود: طبقه‌بندی در سطح استعاره‌های کارکرده و طبقه‌بندی در سطح استعاره‌های وجودی. در سطح استعاره‌های کارکرده، سه طبقه (استعاره‌های حجمی، شیء، ماده و تشخیص) انتخاب گردید. سطح استعاره‌های وجودی، چهار طبقه (استعاره‌های حجمی، شیء، ماده و ساختاری) و در واحد شمارش، واحدی است که می‌تواند بر اساس طبقه‌های مرتبط انتخاب شود. در اینجا، واحد شمارش در مرحله اول، انواع استعاره‌های کارکرده و در مرحله دوم، انواع استعاره‌های وجودی است. اعتبار و روایی ابزار ساخته شده، به این صورت بود که ابزار مربوطه در اختیار تعدادی از صاحب‌نظران و استادان زبان‌شناسی شناختی و آموزش زبان فارسی قرار داده شد، سپس نظرات آنان در متن ابزار اعمال گردید و در نهایت به اجرا گذاشته شد. در آخر، بعد از جمع‌آوری داده‌ها، آن‌ها مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفتند. تجزیه و تحلیل یکی از پایه‌های اساسی هر روش تحقیق و عبارت است از روشی که از طریق آن کل فرایند پژوهشی، از انتخاب مسئله تا دسترسی به یک نتیجه، هدایت می‌شود. چون غالباً مسائل پژوهشی موجود در تعلیم و تربیت خیلی وسیع و گسترد هستند، پژوهشگر برای پاسخ‌گویی به مسائل تدوین شده و یا تصمیم‌گیری در مورد رد یا تائید فرضیه‌ای که صورت‌بندی کرده است، از روش‌های مختلف تجزیه و تحلیل استفاده می‌کند (دلاور، ۱۳۹۱). روش انتخابی این پژوهش از نوع توصیفی و کیفی است. از آنجاکه حجم کتاب‌های پایه‌های ابتدایی متفاوت است، جهت تعیین صحیح فراوانی استعاره‌ها، از فراوانی نسبی (فراوانی متغیر نسبت به کل جملات کتاب هر پایه تحصیلی) استفاده شده است. در بخش توزیع فراوانی، به تعداد حضور متغیر مورد نظر در جملات هر کتاب و نیز مجموع کتاب‌ها اشاره شده است.

■ یافته‌های پژوهش

هر کتاب در مرحله اول، بر اساس کارکرد شناختی استعاره و در مرحله دوم، بر پایه انواع استعاره‌های وجودی، به طور جداگانه بررسی و تحلیل شد که به هر یک اشاره می‌گردد:

در کتاب فارسی اول ابتدایی، تمامی جملات موجود در بخش‌های «گوش کن و بگو»، «به دوستانت بگو»، «بگرد و پیدا کن» و همچنین جملات موجود در متون درس‌ها مورد بررسی قرار گرفتند. به طور کلی ۳۷۲ جمله شمارش گردید که از بین آن‌ها، ۲۲۵ استعاره استخراج شد که همه از نوع استعاره وجودی بودند. در این کتاب، استعاره‌های جهتی و ساختاری مشاهده نشد. بررسی این استعاره‌ها نشان داد که مفاهیم مبهم و انتزاعی، به ترتیب در قالب استعاره‌های وجودی حجم (۱۰)، تشخیص (۷۵)، شیء (۲۹) و ماده (۱۱) بیان شده‌اند. مثال‌هایی از انواع استعاره وجودی (۱۲-۹) در

تحلیل محتوای هنر انتزاعی استعاره کارکردی در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

زیر آمده است:

استعاره‌های وجودی

۹. از خواب پرید. (در این جمله حالت، حجم است (استعاره وجودی حجم))
۱۰. خروس زد زیر خنده. (دادن و بیشگی‌های انسانی به غیر انسان (استعاره وجودی تشخیص))
۱۱. مرغابی‌ها به لاک پشت گفته بودند ... جواب نداشتند. (در این جمله، «جواب» شیء تلقی می‌شود که قابلیت دادن و ندادن دارد، در اینجا «چیز انتزاعی»، شیء است (استعاره وجودی شیء))
۱۲. دو رنگ (پیدا کن) که صدای «ز» داشته باشد. (در اینجا، «صدای» ماده است، زیرا مظروف رنگ است^۳ (استعاره وجودی ماده))

در کتاب فارسی سوم ابتدایی، تمامی جملات منتشر موردن بررسی قرار گرفتند. به طور کلی ۸۵۱ جمله شمارش شد که از بین آن‌ها ۶۵۶ استعاره کارکردی استخراج گردید. مطالعه این استعاره‌ها نشان داد که مفاهیم مبهم و انتزاعی، به ترتیب، در قالب استعاره وجودی (۶۳۲)، استعاره ساختاری (۱۳) و استعاره جهتی (۱۱) بیان شده‌اند. در استعاره‌های وجودی نیز، مفاهیم به ترتیب در قالب، حجم (۳۶۴)، تشخیص (۱۷۳)، شیء (۷۸) و ماده (۱۷) آمده‌اند. در زیر به چند نمونه از این استعاره‌ها اشاره شده است:

الف. استعاره‌های وجودی

۱۳. تو در برگزاری جشن نوروز چگونه کمک می‌کنی؟ (استعاره وجودی حجم)
۱۴. خروس گفت: «پدرم همیشه مرا نصیحت می‌کرد.» (استعاره وجودی تشخیص)
۱۵. خال خالی غصه می‌خورد. (استعاره وجودی شیء)
۱۶. خیلی دلش سوخت. (استعاره وجودی ماده)

ب. استعاره ساختاری

۱۷. دو سال گذشت.
۱۸. سال گذشته به زیارت امام رفته بودیم.

ج. استعاره جهتی

۱۹. صدای اذان از گلستانهای بلند شد.
۲۰. ناگهان صدای پرطلا به آسمان رفت.

در کتاب فارسی سوم ابتدایی تعداد ۱۰۰۷ جمله یافت شد که از بین آن‌ها، ۱۰۸۳ استعاره کارکردی شمارش گردید.^۳ بررسی‌ها نشان داد که، به ترتیب، استعاره وجودی (۱۰۵۸)، استعاره ساختاری (۱۸ مورد) و استعاره جهتی (۷ مورد) بیانگر مفاهیم استعاری هستند. میزان کاربرد استعاره‌های وجودی نیز به ترتیب عبارت‌اند از: استعاره‌های وجودی حجم (۵۱۷ مورد)، شیء (۳۷۴ مورد)، تشخیص

(۱۴۶) مورد) و ماده (۲۱ مورد). مثال‌های زیر از این کتاب است:

الف. استعاره‌های وجودی

۲۱. در زنگ هنر دانش‌آموزان صورتک‌هایی از بلدرچین و بزرگ‌مری سازند. (حجم)

۲۲. به شما مژده می‌دهم که دیشب خواب بسیار خوبی دیده‌اید. (شیء)

۲۳. رگبار گلوله اشغالگران سهام را به آغوش خدا رساند. (تشخیص)

۲۴. دلی که پر از غصه است؟ ... (ماده، «غضه» مظروف «دل» است)

ب. استعاره ساختاری

۲۵. این ظرف‌ها در هزاران سال قبل، به علت‌های مختلف زیر خاک رفتند.

ج. استعاره جهتی

۲۶. سعید هم جلوی کلاس ایستاد و با صدای بلند خواند: به نام خدا.

از کتاب فارسی چهارم ابتدایی ۱۴۰۴ جمله استخراج شد که از بین آن‌ها، ۱۳۹۲ استعاره از نوع کارکردی شمارش گردید. مطالعه این استعاره‌ها نشان داد که مفاهیم مبهم و انتزاعی، به ترتیب در قالب استعاره‌های وجودی (۱۳۶۰ مورد)، ساختاری (۲۱ مورد) و جهتی (۱۱ مورد) بیان شده‌اند. در گام بعدی، استعاره‌های وجودی شمارش گردیدند که به ترتیب بزرگی عبارت‌اند از: استعاره حجمی (۷۰۸)، شیء (۳۶۵ مورد)، تشخیص (۲۴۳) و ماده (۴۴ مورد). نمونه‌هایی از این استعاره‌ها در زیر آمده است:

الف. استعاره‌های وجودی

۲۷. در خیال خود یک زیردریایی ساخت. (حجم)

۲۸. بخت خودم را پیدا کردم. (شیء)

۲۹. موش جوان سوت می‌زد. (تشخیص)

۳۰. فردا همه خجالت‌های تو آب می‌شود. (ماده)

ب. استعاره ساختاری

۳۱. شب‌ها گذشتند.

ج. استعاره جهتی

۳۲. ... و با سلام باندی وارد اتاق شد.

۳۳. استفاده از کتاب خانه از همه ثروت‌های دنیا بالاتر است.

از ۱۳۱۲ جمله مستخرج از کتاب فارسی پنجم ابتدایی، ۲۱۴۷ استعاره شمارش گردید که به ترتیب از بیشتر به کمتر عبارت‌اند از: استعاره وجودی (۲۰۹۱ مورد)، ساختاری (۳۷ مورد) و جهتی (۱۹ مورد). انواع استعاره‌های وجودی نیز به عنوان حاملان مفاهیم کاربرد دارند که به ترتیب بزرگی، استعاره‌های

تحلیل محتوای هنر انتشاره کارکردی در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

مربوط به حجم ۱۰۳۱ (۹۱۶ مورد)، شیء (۹۷ مورد)، تشخیص (۴۶ مورد) و ماده (۴۶ مورد) هستند. مثال‌هایی از این استعاره‌ها در زیر آمده است:

الف. استعاره‌های وجودی

۳۴. هنوز هم هستند مردانی که او را در کودکی و نوجوانی دیده‌اند. (حجم)
۳۵. آموزگاری که جهل و نادانی را از ذهن بچه‌ها می‌روبند. (حجم)
۳۶. هدف نویسندهای این همیشه روشن نیست. (شیء)
۳۷. چه عزیز و محبوب‌اند دست‌هایی که مهربانی می‌شناستند. (تشخیص)
۳۸. گرمای محبت شما را حس می‌کنم. (ماده)

ب. استعاره‌های ساختاری

۳۹. اگر آن روز از راه برسد ...
۴۰. روزگار را با تنگدستی می‌گذرانیم.

ج. استعاره‌های جهتی

۴۱. چرا بعضی‌ها خودشان را بالاتر و برتر از من می‌دانند؟
۴۲. بازرگانی را هزار دینار خسارت افتاد.

در کتاب فارسی ششم ۸۲۷ جمله وجود داشت که از میان آن‌ها ۱۱۰۹ استعاره کارکردی. ۱۰۷۳ استعاره وجودی، ۲۳ استعاره ساختاری و ۱۳ استعاره جهتی. شمارش گردید. میزان کاربرد استعاره‌های وجودی به ترتیب از بیشتر به کمتر عبارت بود از: استعاره وجودی حجمی (۵۷۲ مورد)، شیء (۴۲۵ مورد)، تشخیص (۴۳ مورد) و ماده (۳۳ مورد). در زیر، به نمونه‌هایی از آن‌ها اشاره گردیده است:

الف. استعاره‌های وجودی

۴۳. اتفاقاً اسب‌سوار هم ... به همین فکر افتاد. (حجم)
۴۴. آن روز حالت عجیبی داشتم. (شیء)
۴۵. سال‌ها پیش، خیر و شر برای شناکردن به دریا رفتند. (تشخیص)
۴۶. اندیشه کردن اندر کار خالق و مخلوق، روشنایی افزایید اندر دل، (ماده)

ب. استعاره‌های ساختاری

۴۷. دقایقی سپری شد.

ج. استعاره‌های جهتی

۴۸. صدای بچه‌ها از پشت سرمان بلنگ شد.
۴۹. قرآن با بیان تشبیهات زیبا می‌خواهد اوج تواضع و مهربانی را برساند.

در جداول زیر میزان این استعاره‌ها، به تفکیک کتاب‌های درسی و نیز مجموع کتاب‌ها آمده است:

جدول ۱. میزان کاربرد استعاره‌های کارکردی کتاب‌های فارسی بر حسب درصد

جمع	استعاره‌های کارکردی			کتاب‌های درسی فارسی ابتدایی
	جهتی	ساختاری	وجودی	
۱۰۰	-	-	۱۰۰	کتاب فارسی پایه اول
۱۰۰	۱/۷	۲	۹۶/۳	کتاب فارسی پایه دوم
۱۰۰	۰/۷	۱/۷	۹۷/۶	کتاب فارسی پایه سوم
۱۰۰	۰/۸	۱/۵	۹۷/۷	کتاب فارسی پایه چهارم
۱۰۰	۰/۹	۱/۷	۹۷/۴	کتاب فارسی پایه پنجم
۱۰۰	۱/۲	۲	۹۶/۸	کتاب فارسی پایه ششم
۱۰۰	۰/۹	۱/۷	۹۷/۴	مجموع کتاب‌های فارسی

در جدول ۲ مشاهده می‌شود که توزیع هریک از انواع استعاره‌های کارکردی، به جز در کتاب فارسی اول ابتدایی، در دیگر کتاب‌های درسی فارسی پایه‌های تحصیلی دوم تا ششم تقریباً یکسان است. ترتیب این استعاره‌ها از بیشتر به کمتر عبارت‌اند از: استعاره کارکردی وجودی، استعاره کارکردی ساختاری و استعاره کارکردی جهتی.

جدول ۲. میزان کاربرد استعاره‌های وجودی در کتاب‌های درسی فارسی بر حسب درصد

جمع	استuarه‌های وجودی				کتاب‌های درسی فارسی
	ماده	شیء	تشخیص	حجم	
۱۰۰	۴/۹	۱۲/۹	۳۳/۳	۴۸/۹	کتاب فارسی پایه اول
۱۰۰	۲/۷	۱۲/۳	۲۷/۴	۵۷/۶	کتاب فارسی پایه دوم
۱۰۰	۲	۳۵/۳	۱۳/۸	۴۸/۹	کتاب فارسی پایه سوم
۱۰۰	۳/۳	۲۶/۸	۱۷/۹	۵۲	کتاب فارسی پایه چهارم
۱۰۰	۲/۲	۴۳/۸	۴/۷	۴۹/۳	کتاب فارسی پایه پنجم
۱۰۰	۳	۳۹/۷	۴	۵۲/۳	کتاب فارسی پایه ششم
۱۰۰	۲/۷	۳۴	۱۲	۵۱/۳	مجموع کتاب‌ها

تحلیل محتوای شناختی استعاره‌کارکرده در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

پیش‌نیاز

همان‌طور که جدول فوق نشان می‌دهد، در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی، استعاره وجودی حجمی، بیشترین و استعاره وجودی مربوط به ماده، کمترین کاربرد را دارد. کاربرد استعاره وجودی تشخیص، در کتاب‌های پایه‌های تحصیلی اول و دوم، نسبت به استعاره وجودی شیء بیشتر است. در دیگر پایه‌ها، استعاره وجودی شیء، کاربرد بیشتری را نسبت به استعاره وجودی تشخیص نشان می‌دهد.

■ بحث و نتیجه‌گیری ■

با آغاز و گسترش آموزش رسمی در ایران، تهیه و تدوین مواد درسی مناسب در قالب کتاب‌های درسی برای دوره‌های مختلف همواره یک مسئله مطرح بوده است (رضایی، ۱۳۸۵)، زیرا کتاب‌های درسی یکی از عوامل تعیین‌کننده و مؤثر در فرایند یاددهی و یادگیری به شمار می‌روند و دلیل آن هم این است که یادگیرندگان با یادگیری محتوای آن‌ها می‌توانند قابلیت‌های ذهنی و مهارت‌های فکری خود را توسعه دهند (نوروز زاده و محزمزاده، ۱۳۸۵). یکی از ویژگی‌های برجسته هر متن، از جمله متون درسی، زبان آن است، زیرا زبان ابزاری صرف برای بیان تفکر نیست، بلکه جزئی از ذات تفکر است. این موضوع موجب گردیده است تا بسیاری از فلاسفه، زبان‌شناسان و روان‌شناسان نسبت به ملازم بودن «زبان» و «عقل سالم» متفق‌القول گردند (آدی‌بیک و گلزار، ۱۳۸۵). بنابراین برای داشتن تفکر و عقل سالم باید زبان سالمی وجود داشته باشد. برای داشتن زبان رسا و سالم برای کتاب‌های درسی نمی‌توان به طور تصادفی و سلیقه‌ای عمل کرد، بلکه این امر مستلزم استفاده از روش‌های علمی، نوین و شناخته شده است. از آنجاکه زبان‌شناسی شناختی به عنوان بخشی از علوم شناختی، زبان و تفکر را دو پدیده مرتبط به یکدیگر می‌داند، لذا به کارگیری صحیح آموزه‌های آن می‌تواند ما را در رسیدن به یکی از اهداف مهم آموزشی که همانا تهیه و تدوین مواد آموزشی مناسب است، نزدیک سازد. در این پژوهش تلاش گردید تا کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی در چارچوب زبان‌شناسی شناختی و بر اساس طبقه‌بندی کوچش (۲۰۱۰) از استعاره‌های کارکرده بررسی و تحلیل گردد. از بین متور کتاب‌ها، ۵۷۷۳ جمله استخراج گردید که حاوی ۶۶۱۰ استعاره کارکرده بودند. در پاسخ به این سؤال که در کتاب‌های فارسی دوره ابتدایی، چه نوع استعاره (های) کارکرده (وجودی، جهتی و ساختاری) کاربرد دارد، نتایج بررسی‌های ما نشان داد که به جز کتاب فارسی اول ابتدایی که در آن، تنها استعاره وجودی کاربرد دارد، کتاب‌های دیگر هر سه نوع استعاره‌های کارکرده - استعاره‌های وجودی، جهتی و ساختاری - را دارا هستند ولی

استعاره وجودی بیشترین کاربرد را دارد. در پاسخ به سؤال دوم، که: از بین استعاره‌های وجودی، بیشترین کاربرد به کدام استعاره اختصاص دارد؟ نتایج نشان از کاربرد غالب استعاره وجودی حجمی نسبت به دیگر استعاره‌های وجودی دارد. در زبان‌شناسی شناختی و به تبع آن در معناشناسی شناختی، این عقیده وجود دارد که مفاهیم استعاری، حاصل تجربه‌های بدنمند هستند. به این دلیل که اولین شناخت انسان به «جایگاه خودش در دنیا» معطوف می‌شود، پس کاربرد زیادتر استعاره وجودی حجمی دور از انتظار نیست. معصومی و کردبچه (۱۳۸۹) نیز استعاره‌های وجودی (هستی شناختی) در دستنوشته‌های کودکان ۴ تا ۱۱ سال را مورد بررسی قرار دادند. نتایج بررسی آن‌ها نیز نشان داد که استعاره وجودی (هستی شناختی) حجمی در بین دیگر استعاره‌های وجودی، بیشترین کاربرد را دارد. اما نتایج پژوهش شریفی و حامدی‌شیروان (۱۳۸۹) در زمینه پنج کتاب داستان کودک، کاربرد غالب استعاره تشخیص را در میان دیگر استعاره‌های وجودی نشان می‌دادند که شاید به دلیل ماهیت داستانی این متون باشد. وجود اشیاء و جانداران در اطراف انسان و تجربیاتی که از این راه حاصل می‌شود، علت کاربردی شدن استعاره‌های مربوط به تشخیص و شیء در زبان، در مراحل بعدی است. نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که میزان استعاره وجودی تشخیص در کتاب پایه‌های اول و دوم، بیشتر از میزان استعاره وجودی شیء است و بر عکس در دیگر پایه‌ها، استعاره وجودی شیء نسبت به استعاره وجودی تشخیص کاربرد بیشتری دارند. شریفی و حامدی‌شیروان (۱۳۸۹) به نقل از پیازه اظهار می‌دارند پدیده «تشخیص» از ویژگی‌های تفکر کودک، به ویژه در سنین پایین، از جمله سنین سال‌های دبستان است. آن‌ها معتقدند در گروه‌های سنی بالاتر، به دلیل افزایش رشد ذهنی و شناختی کودکان و توانایی آن‌ها در درک استعاره‌های پیچیده، کاربرد این استعاره کاهش می‌یابد. بنابراین کاربرد این استعاره در کلیه کتاب‌ها و نیز کاربرد بیشتر آن در کتاب‌های پایه‌های اول و دوم با این دیدگاه پیازه سازگار است.

در بخش‌های قبل، به اهمیت نقش استعاره به عنوان یک مفهوم انتزاعی مهم، در امر آموزش و نیز تقویت درک و حافظه کودک اشاره گردید. نتایج این پژوهش نشان می‌دهد که کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی در زمینه کاربرد استعاره کارکرده غنی هستند. اما نکته‌ای که توجه به آن ضروری است تفاوت فاحش کاربرد استعاره کارکرده وجودی (۹۷/۴) با کاربرد استعاره‌های کارکرده ساختاری (۱/۷) و جهتی (۰/۹) است. از آنجاکه با داشتن اطلاعات کم می‌توان از طریق استعاره وجودی، مفاهیم مربوط به چیزهای غیرمادی، ناملموس، مبهم و انتزاعی را در قالب حجم، شیء، تشخیص و ماده

تحلیل محتوای شناختی استعاره کارکرده در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی

درک کرد، لذا کاربرد بیشتر آن در کتاب‌های فارسی دوره ابتدایی، با توجه به شناخت اولیه و ابتدایی کودکان نسبت به پدیده‌ها، قابل توجیه است؛ اما نباید این تفاوت زیاد را از نظر دور داشت، زیرا این موضوع می‌تواند برای کتاب مهمی چون فارسی ایجاد ضعف کند؛ به این دلیل که این کتاب نه تنها مهم‌ترین ابزار فرهنگی، بلکه مهم‌ترین وسیله برای آموزش صحیح زبان فارسی جهت داشتن ارتباط مناسب با دیگران و نیز درک سایر علوم است. بنابراین انتظار می‌رود استفاده از استعاره وجودی باید در مراحل اولیه، که دانش‌آموزان اطلاعات کمی در زمینه مفاهیم دارند، مورد استفاده قرار گیرد و کم‌کم به تناسب سن، به دلیل افزایش رشد شناختی، از میزان آن‌ها کمتر شده و از استعاره‌های پیچیده‌تر استفاده گردد. همچنین از آنجاکه پدیده «تشخیص» از ویژگی‌های تفکر دانش‌آموزان ابتدایی محسوب می‌شود، استفاده مناسب از آن می‌تواند به آن‌ها، به ویژه در سنین پایین‌تر، کمک کند تا مفاهیم ناملموس، غیرمادی، مبهم و انتزاعی را راحت‌تر درک کنند. در انتها پیشنهاد می‌شود:

۱. از استعاره کارکرده و دیگر استعاره‌ها جهت تحلیل دیگر کتاب‌های درسی، از جمله ریاضی و علوم استفاده گردد؛ زیرا امروزه، در جوامع پیشرفته، استفاده از آن‌ها در تدوین متون آموزشی به امری ضروری تبدیل شده و موفقیت‌هایی را کسب نموده است.
۲. بررسی این استعاره‌ها، در دیگر دوره‌های آموزشی صورت پذیرد.
۳. به هنگام اصلاح و بازنگری کتاب‌ها، از یافته‌هایی چنین پژوهش‌هایی استفاده شود.

منابع

- آذینیک، آزو و گلباز، ارغوان. (۱۳۸۵). تحلیل اتفاقی گفتمان و بررسی زبان‌شناسنخی متن در متون داشگاهی. در جمعی از مؤلفان (گردآورندگان)، کتاب درسی دانشگاهی (۱) ساختار و ویژگی‌ها (صص. ۳۲۳-۳۰۰). تهران: سمت.
- ایران‌نژاد، پریسا، رونقی، سیمین و شاه‌محمدی، نیره. (۱۳۹۰). تحلیل محتوای کتاب‌های درسی (با تأکید بر کتاب‌های درسی دوره ابتدایی). کرج: سرافراز.
- دلار، علی. (۱۳۹۱). روش تحقیق در روان‌شناسی و علوم تربیتی. تهران: دانشگاه پیام نور.
- راسخ‌مهند، محمد. (۱۳۸۹). درآمدی بر زبان‌شناسی شناختی (نظریه‌ها و مفاهیم). تهران: سمت.
- رسولی، مهستی و امیرآتشانی، زهرا. (۱۳۹۰). تحلیل محتوا را رویکرد درسی. تهران: جامعه‌شناسان.
- رشتجی، مژگان. (۱۳۸۹). بررسی نظریه ویگوتسکی از دیدگاه روان‌شناسی و ارتباط آن با مبانی نظری آموزش فلسفه به کودکان. مجله تفکر و کودک، ۱(۱)، ۲۰-۳.
- رضایی، والی. (۱۳۸۵). معیارهای زبان‌شناسنخی در تدوین کتاب‌های داشگاهی. در جمعی از مؤلفان (گردآورندگان)، کتاب درسی دانشگاهی (۱) ساختار و ویژگی‌ها (صص. ۲۹۹-۲۸۸). تهران: سمت.
- روشن، بالقیس و اردبیلی، لیلا. (۱۳۹۲). مقدمه‌ای بر معناشناسی شناختی. تهران: علم.
- سردم، زهرا، بازرگان، عباس و حجازی، الهه. (۱۳۹۱). روش‌های تحقیق در علوم رفتاری. تهران: آگه.
- شریفی، شهلا و حامدی‌شیروان، زهرا. (۱۳۸۹). بررسی استعاره در ادبیات کودک و نوجوان در چارچوب زبان‌شناسی شناختی. مجله تفکر و کودک، ۶۴-۳۹(۲).
- شیخ‌رضایی، حسین. (۱۳۸۸). استعاره و علم تجربی. فصلنامه اندیشه دینی دانشگاه شیراز، ۱(۳۰)، ۵۷-۷۴.
- صفوی، کوروش. (۱۳۷۹). درآمدی بر معنی‌شناسی. تهران: حوزه هنری، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- معصومی، علی و کردیچه، مریم. (۱۳۸۹). استعاره‌های هستی شناختی در دست‌نوشته‌های کودکان. فصلنامه پازنده، ۶۹-۷۸.
- میرحسنی، سید اکبر. (۱۳۸۳). رشد شناختی و زبان کودکان. مجله رشد آموزش زبان، ۱۹(۷۲)، ۱۱-۱۷.
- نوروز زاده، رضا و آقازاده، محرم. (۱۳۸۵). طراحی متن کتاب درسی دانشگاهی: بایدها و نبایدها. در جمعی از مؤلفان (گردآورندگان)، کتاب درسی دانشگاهی (۱) ساختار و ویژگی‌ها (صص. ۲۱۹-۲۲۸). تهران: سمت.
- نوریان، محمد. (۱۳۸۸). راهنمای عملی تحلیل محتوای کتاب‌های درسی دوره ابتدایی. تهران: شورا.

- Cameron, L. (1996). Discourse Context and the Development of Metaphor in Children. *Language and Society*, 3(1), 49-64.
- Chen, Y. (2005). A Cognitive Linguistics Approach to Classroom English Vocabulary Instruction for EFL Learners in Mainland China. *English Language Teaching*, 1(2), 95-100.
- Evans, V. & Green, M. (2006). *Cognitive Linguistics: An Introduction*. Edinburgh: Edinburgh University Press Ltd.
- Garfield, E. (1986). The Metaphor-Science Connection. *Essays of an Information Scientist*, 9, 316-323.
- Gibbs, R. W. (1994). *The Poetics of Mind: Figurative Thought, Language and Understanding*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hassan, I. S. (2010). A Comparative Analysis of Conceptual Metaphors in English and Iraqi Arabic. *Journal of Mississ Researches*, 7(13), 325-353.
- Kovecses, Z. (2010). *Metaphor: A Practical Introduction*. Oxford: Oxford University Press.
- Kristiansen, G., Achard, M. & Dirven, R. (2006). Cognitive Linguistics: Current applications and future perspectives. In Kristiansen, G., Achard, M. & Dirven, R. (eds.), *Cognitive Linguistics: Current applications and future perspectives* (pp.1-17). New York: Mouton de Gruyter.
- Lakoff, G. & Johnson, M. (1980). *Metaphors We Live By*. Chicago: Chicago University Press.
- Lakoff, G. (1993). *The Contemporary Theory of Metaphor and Thought*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Saeed, J. (2003). *Semantics*. Oxford: Blackwell.

تحلیل محتوای شناختی استعاره کارکرده در کتاب‌های درسی فارسی دوره ابتدایی**پی‌نوشت‌ها**

1. Cognitive linguistics
 2. Kristiansen, G., Achard M., Achard, Dirven, M. R. & Ibañez, F.
 3. Lund, N.
 4. Cognitive sciences
 5. Chen, Y.
 6. Lakoff, G.
 7. Vygotsky, L. S.
 8. Saeed, J. I.
 9. Garfield, E.
 10. Johnson, M.
 11. Metaphors We Live By
 12. Conceptual domain
 13. Kovács
 14. Evans, V. & Green, M.
 15. Source domain
 16. Target domain
 17. experiential basis
 18. linguistic metaphor
 19. metaphorical linguistic expression
 20. Metaphor, A Practical Introduction
 21. conventionality
 22. function
 23. nature
 24. Level of generality
 25. complexity
 26. structural
 27. orientational
 28. ontological
۲۹. تعیین ماهیت دقیق بر عهده استعاره‌هایی چون استعاره‌های ساختاری است.
۳۰. personification
۳۱. در این مورد، حسن (۲۰۱۰، به نقل از لیکاف و جانسون، ۱۹۸۰) می‌نویسد گاهی آنچه مظروف واقع می‌شود، می‌تواند «ماده» باشد.
۳۲. از آنجا که در بعضی از جمله‌ها، بیش از یک استعاره وجود داشت، گاهی واحد شمارش از واحد ثبت بیشتر می‌شد.